

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования**

**«Московский государственный академический художественный институт имени
В.И. Сурикова при Российской академии художеств»
(МГАХИ им. В.И. Сурикова)**

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор МГАХИ им. В.И. Сурикова
профессор



А.А. Любавин

Принято на заседании
Ученого совета

Протокол № 6

«22» февраля 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о VII научной конференции магистрантов и аспирантов
«ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ИСКУССТВ
В КОНТЕКСТЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРАКТИК».**

Памяти И.Л. Арустамовой

**г. Москва
2024**

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения VII научной конференции магистрантов и аспирантов «Теория и история искусств в контексте художественных практик». Памяти И.Л. Арустамовой (далее – Конференция) для магистрантов, аспирантов и молодых ученых, исследующих проблемы теории истории искусства.

Подготовку и проведение Конференции осуществляет Оргкомитет.

Информация о Конференции размещается на сайте Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств»:

https://surikov-vuz.com/nauchnaya_deyatelnost_instituta.

2. Цели и задачи Конференции

Конференция проводится с целью поддержки и развития творческого и исследовательского потенциала молодежи вузов Москвы и других регионов Российской Федерации, привлечения их к активной научной деятельности, создания единого диалогового пространства для ученых разных регионов, развития культурных связей.

Основные задачи Конференции:

- расширение научных знаний о теории, практике, методологии в области искусствознания;
- повышение профессионального и общекультурного уровня подготовки магистрантов и аспирантов;
- развития культурных и научных связей, обеспечение взаимодействия между учеными с целью обмена опытом по проведению научных исследований.

3. Сроки и места проведения Конференции

Конференция проводится 3 апреля 2024 года.

Адреса проведения Конференции:

- 109004, г. Москва, Товарищеский переулок, дом 30, МГАХИ им. В.И. Сурикова;
- 109012, г. Москва, ул. Варварка, домовладение 6, стр. 1, Государственное автономное учреждение культуры города Москвы «Парк «Зарядье».

4. Участники Конференции

К участию в работе Конференции приглашаются молодые ученые, члены научных и творческих сообществ, соискатели, аспиранты, студенты, осваивающие программы магистратуры высших учебных заведений.

5. Основное содержание Конференции

Объектом Конференции являются материалы (доклады, презентации) по теме конференции. Продолжительность доклада составляет 10–15 минут (включая дискуссии). Доклады, презентации и выступления должны строго соответствовать целям и задачам Конференции.

6. Рабочий язык конференции – русский.

7. Организатор Конференции – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств».

8. Руководство Конференцией осуществляет Оргкомитет в составе:

Председатель Оргкомитета:

Любавин Анатолий Александрович – ректор МГАХИ им. В.И. Сурикова, профессор, Народный художник Российской Федерации, Действительный член Российской академии художеств, член президиума Российской академии художеств.

Члены Оргкомитета:

1. Зенкова Светлана Анатольевна – проректор по учебной работе МГАХИ им. В.И. Сурикова;
2. Павлинов Павел Сергеевич – кандидат искусствоведения, заведующий кафедрой теории и истории искусств МГАХИ им. В.И. Сурикова;
3. Прошкина Ольга Алексеевна – кандидат искусствоведения, и.о. декана факультета истории и теории искусств МГАХИ им. В.И. Сурикова;
4. Сергеева Татьяна Демьяновна – кандидат исторических наук, профессор кафедры теории и истории МГАХИ им. В.И. Сурикова;
5. Малова Татьяна Викторовна – кандидат искусствоведения, доцент кафедры теории и истории искусств МГАХИ им. В.И. Сурикова;
6. Сидоренко Иван Владимирович, аспирант кафедры теории и истории искусств МГАХИ им. В.И. Сурикова.

9. Оргкомитет:

- определяет содержание Конференции;
- утверждает требования к проведению Конференции;
- устанавливает сроки проведения Конференции;
- разрабатывает критерии оценки материалов Конференции в соответствии с её темой;
- оказывает методическое сопровождение проведения Конференции на весь период её проведения;
- обеспечивает соблюдение прав Участников Конференции;
- подводит итоги работы Конференции;
- рассматривает темы докладов и формирует программу Конференции.

10. Все организационные расходы по Конференции берет на себя МГАХИ им. В.И. Сурикова.

Оплата командировочных расходов иногородних участников конференции осуществляется за счет направляющей стороны.

11. Организация и порядок проведения Конференции.

- Конференция проходит **3 апреля 2024 года** по адресам:
 - г. Москва, Товарищеский переулок, дом 30, МГАХИ им. В.И. Сурикова;
 - г. Москва, ул. Варварка, домовладение 6, стр. 1, Государственное автономное учреждение культуры города Москвы «Парк «Зарядье».
- Сайт: https://surikov-vuz.com/nauchnaya_deyatelnost_instituta
- Для участия в Конференции и включения в программу необходимо до **15 марта 2024 года** в Оргкомитет конференции направить заявку (Приложение 1).
- Заявки необходимо направлять на почту konf.mgahi@yandex.ru.
- Формы участия в работе конференции: очное (выступление с докладом), заочное (стендовый доклад).

12. Информация представлена на сайте:

https://surikov-vuz.com/nauchnaya_deyatelnost_instituta

Контактные телефоны координаторов Конференции:

Малова Татьяна Викторовна	8 (915) 220 27 44
Сидоренко Иван Владимирович	8 (910) 332 01 79

ЗАЯВКА

**на участие в VII научной конференции магистрантов и аспирантов
«ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ИСКУССТВ В КОНТЕКСТЕ
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРАКТИК». Памяти И.Л. Арустамовой**

Фамилия, имя, отчество участника конференции (полностью)	
Тема конференции	
Название статьи/доклада	
Тезисы (300–500 знаков)	
Полное наименование учреждения (места работы / обучения)	
Должность / уровень высшего образования и курс	
Ученая степень, звание	
Мобильный телефон	
E-mail	
Для студентов и аспирантов – сведения о научном руководителе: фамилия, имя, отчество; место работы, должность, ученая степень и звание; мобильный телефон; e-mail	