

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

## **о проведении поэтического конкурса «СтихИя», посвящённом творчеству самарских авторов**

### **I. Общие положения.**

1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи, порядок проведения и подведения итогов поэтического конкурса «СтихИя» (далее – Конкурс), посвящённого творчеству самарских авторов.

*В программу конкурса будут включены две номинации: «Художественное слово» и «Авторская поэзия». В первой номинации участникам будет предложено исполнить стихотворения самарских поэтов, а во второй – прочитать произведение собственного сочинения на свободную тему. Победителям состязания будет вручен памятный подарок, а также предоставлена возможность выступить на открытом музыкально-литературном вечере с участием самарских писателей и поэтов.*

### **II. Цель и задачи Конкурса.**

2.1. Цель Конкурса – популяризация литературного наследия Самарского региона;

2.2. Задачи Конкурса:

- активизация читательской деятельности среди молодежи;
- выявление и поощрение одарённой молодежи;
- развитие навыков выразительного чтения лирических произведений;
- повышение познавательного интереса к изучению литературного и поэтического искусства Самарского региона.

### **III. Организаторы Конкурса.**

3.1. Организаторами Конкурса являются:

- Молодежный совет при департаменте (представительстве Самарской области) по взаимодействию с федеральными органами государственной власти.

3.2. Организаторы Конкурса формируют Оргкомитет, который определяет состав жюри и обеспечивает проведение Конкурса.

### **IV. Участники Конкурса и порядок организации и проведения Конкурса.**

4.1. В Конкурсе могут принять участие лица в возрасте от 16 до 39 лет.

4.2. Конкурс проводится с 14 марта 2022 года по 9 апреля 2022 года.

4.3. Заявки на участие в Конкурсе и конкурсные работы принимаются до **3 апреля 2022 года** в яндекс-форме:

<https://forms.yandex.ru/u/622cc719df170748fc21d280/>.

4.4. Финал Конкурса с лучшими выступлениями состоится **9 апреля 2022 года**, на котором будут подведены итоги и определены победители;

4.5. Место проведения финала Конкурса – г. **Москва, Весковский переулок, д.2.**

4.6. Победителей определяет жюри, сформированное Оргкомитетом Конкурса.

4.7. Требования к конкурсным произведениям и их оформлению:

– произведения должны звучать на русском языке;

– продолжительность выступления участников Конкурса – не более 5 минут;

– не допускаются тексты, содержащие нецензурную лексику, оскорбления по половому, национальному, религиозному или иному признаку, а также большое количество грамматических и стилистических ошибок;

– конкурсная работа должна представлять собой грамотное, актуальное изложение в соответствии с конкурсной номинацией;

– конкурсная работа на электронном носителе должна быть оформлена в формате документа Microsoft Word: шрифт Times New Roman – 14 кегль; поля – слева 3 см, справа – 1,5 см; снизу, сверху – 2 см, интервал – 1,5;

– на титульном листе необходимо указать: ФИО, название номинации, образовательную организацию или место работы, название работы (а также автора в случае участия в номинации «Художественное слово»);

4.8. В случае представления работ, не соответствующих настоящему Положению, а также работ, полученных с использованием сети Интернет и иных источников, нарушающих авторские права в номинации «Авторское стихотворение», Жюри Конкурса имеет право отклонить их.

4.8. Конкурс проводится для 3 возрастных групп:

1) младшая возрастная группа (от 16 до 23 лет);

2) средняя возрастная группа (от 24 до 29 лет);

3) старшая возрастная группа (от 30 до 39 лет).

4.9. Номинации Конкурса в каждой возрастной группе:

1) Авторское стихотворение: собственное поэтическое творчество на свободную тему. Объем – до 1 страницы;

2) Художественное слово: прочтение стихотворения самарского автора на свободную тему. Объем – до 2 страниц.

## **V. Критерии оценки выступления.**

5.1. Оценка предоставленных работ осуществляется жюри по критериям при отборе работ для финала и при определении победителей.

5.2. Критерии оценивания выступления в номинации «Художественное слово»:

1) сценичность;

2) оригинальность замысла;

3) дикция выступающего;

4) культура речи;

5) оригинальность исполнения;

6) понимание смысловой нагрузки литературного произведения;

7) артистизм.

5.3. Критерии оценивания выступления в номинации «Авторское стихотворение»:

1) культура речи;

2) дикция выступающего;

3) оригинальность исполнения;

4) смысловая и композиционная целостность стихотворения;

5) стилистическая и языковая грамотность;

6) ритмическая стройность стихотворения (размер, ритм, рифма, благозвучие).

## **VI. Подведение итогов. Награждение победителей.**

6.1. Подведение итогов по каждой номинации осуществляет жюри, сформированное Оргкомитетом Конкурса.

6.2. Итоги подводятся в соответствии с критериями оценивания конкурсных работ по номинациям.

6.3. Жюри оставляет за собой право присуждать специальные номинации, либо не присуждать заявленные места в зависимости от количества и уровня поданных на конкурс работ;

6.4. По итогу конкурса будет сформирован список победителей, чьи выступления будут рекомендованы к участию в открытом литературно-музыкальном вечере с участием различных известных самарских поэтов, литераторов, композиторов и музыкантов.

6.5. Финал и награждение победителей Конкурса производится в торжественной обстановке.

6.6. Победители конкурса получают ценные призы.