

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования**

**«Московский государственный академический художественный институт имени
В.И. Сурикова при Российской академии художеств»
(МГАХИ им. В.И. Сурикова)**



«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор МГАХИ им. В.И. Сурикова
профессор

А.А. Любавин

Принято на заседании
Ученого совета
Протокол № 8
« 18 » 04 2024.

ПРОГРАММА

профессионального вступительного испытания

«РИСУНОК: СТАНКОВАЯ ГРАФИКА»,

проводимого МГАХИ им. В.И. Сурикова самостоятельно

для поступающих по специальности

54.05.03	Графика
----------	---------

Москва 2024

Пояснительная записка

Программа профессионального вступительного испытания «Рисунок: станковая графика», проводимого МГАХИ им. В.И. Сурикова самостоятельно, разработана для абитуриентов, поступающих в Институт по специальности 54.05.03 «Графика».

Целью вступительного испытания является проверка у абитуриента наличия творческих способностей и необходимого уровня владения профессиональными знаниями и умениями в области рисунка.

Вид испытания	Форма проведения испытания	Система оценивания	Минимальное количество баллов
экзамен	просмотр	стобалльная	51

Содержание вступительного испытания

Состав задания:

Требуется исполнить рисунок натурщика «Портрет с плечевым поясом». Натурщик сидит на стуле. Стул стоит на подиуме. Голова и торс слегка разведены в осях, руки не симметричны. Фон светлый, гладкий, спокойный, без складок. Одежда натурщика однотонная, не скрывающая шею и руки. Свет естественный, из окон.

Рисунок выполняется на белой бумаге, не тонированной, формата А2 (половина листа ватмана).

Формат: А2 (половина листа ватмана)

Материалы: бумага, графитные карандаши разной мягкости.

Графитные карандаши, ластик, клячку поступающий приносит с собой на экзамен. Планшет и бумага предоставляются институтом. По желанию, планшет с натянутой бумагой можно принести с собой.

Продолжительность вступительного испытания составляет **12** академических часов: **3** сеанса по **4** академических часа.

Абитуриенту необходимо грамотно компоновать (разместить в формате листа, выбрать масштаб изображения) портрет с плечевым поясом, сделать правильный, красивый и гармоничный обрез торса, верно развести в осях голову и плечевой пояс.

Оцениваются знания анатомии, умение работать с пропорциями головы и плечевого пояса человека, умение работать с формой и пространством

посредством построения и светотеневой моделировки. Важно, чтобы рисунок был цельным, не дробным. Положительно оценивается материальность, художественность, портретное сходство. Рисунок выполняется к белому фону и является светотеневым, а не тональным. То есть, если у натурщика черные волосы и белая кожа, то важно показать светотенью форму, а не разницу в тональной окрашенности черного и белого.

Критерии оценки

Испытание оценивается по стобалльной шкале.

Параметры снижения баллов при ошибках в выполнении задания:

композиция в листе – **5–20** баллов;
построение и пропорция – **5–20** баллов;
знание анатомии, умение отразить в рисунке – **5–20** баллов;
передача объёма, формы и пространства – **5–20** баллов;
характер и портретное сходство, художественность – **5–20** баллов.