МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств»
(МГАХИ им. В.И. Сурикова)

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор МГАХИ им. В.И. Сурикова
профессор
_____
А.А. Любавин

Подписано цифровой подписью: Любавин Анатолий Александрович
DN: c=RU, st=г. Москва, l=г. Москва, title=Ректор, o=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИМЕНИ В.И. СУРИКОВА ПРИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ", 1.2.643.100.3=120B303339333532363033353 8, 1.2.643.3.131.1.1=120C353033363039313038313833, email=igor_azi@mail.ru, givenName=Анатолий Александрович, sn=Любавин, cn=Любавин Анатолий Александрович
Дата: 2024.01.22 13:55:11 +03'00'

Принято на заседании
Ученого совета
Протокол № 4
«28» 12 2023 г.

ПРОГРАММА

творческого вступительного испытания

«СКУЛЬПТУРА»,

проводимого МГАХИ им. В.И. Сурикова самостоятельно

для поступающих по специальности

54.05.04	Скульптура

Москва 2023

Пояснительная записка

Программа творческого вступительного испытания «Скульптура», проводимого в МГАХИ им. В.И. Сурикова самостоятельно, разработана для абитуриентов, поступающих в Институт по специальности 54.05.04 «Скульптура».

Целью вступительного испытания является проверка у абитуриента наличия творческих способностей и необходимого уровня владения профессиональными знаниями и умениями в области скульптуры.

Вид испытания	Форма проведения испытания	Система оценивания	Минимальное количество баллов
экзамен	просмотр	стобалльная	51

Содержание вступительного испытания

Состав задания:
«Этюд обнаженной фигуры».
Необходимо выполнить этюд обнаженной фигуры размером 25–35 см.
Модель стоит на подиуме с опорой на одну ногу (контрапост). Свет дневной и искусственный, боковой и верхний рассеянный.

Формат: 25–35 см.

Материалы: глина, пластилин, каркас (дерево, проволока, саморезы).

Абитуриенту необходимо показать уровень знаний и способностей при решении следующих задач:
1. Изготовить каркас из проволоки и дерева.
2. Определить пропорции модели и правильно их передать в работе.
3. Показать уровень знания анатомии и построения человеческого тела.
4. Грамотно передать взаимоотношения объемов и веса в пространстве.
5. Показать уровень художественного вкуса в работе над этюдом.

Продолжительность вступительного испытания составляет **12** академических часов: **3** сеанса по **4** академических часа.

Критерии оценки

Баллы	Критерии оценки
81-100	Передача объема, формы и пространства. Характер и портретное сходство фигуры
61-80	Знание анатомии и умение его применить в работе над этюдом

40-60	Пропорции и построение фигуры
0-39	Изготовление каркаса прокладка пластилина на каркас