**Программа конкурса молодых художников «Муза должна работать» 2016-2017**

Основная задача конкурса – помощь начинающим художникам в творческой реализации, предоставить возможность презентовать свои работы молодым художникам, привлечь общественное и политическое внимание к молодым художникам России, а также ориентация молодых авторов на успешное продвижение на арт-рынке.

В экспертный совет конкурса войдут уважаемые деятели современной художественной культуры. Их высококомпетентная оценка качества конкурсных работ послужит серьезным основанием профессионального становления молодых художников.

Жюри конкурса выберет 40-50 художников, которые получат возможность участвовать в итоговом выставочном проекте. По результатам проекта будет выбран один из авторов **(номинация «Арт-прорыв» (1- е место),** с которым галерея заключит договор на проведение персональной выставки.

Персональная выставка пройдет в галерейном пространстве АРТМУЗА, куда будут приглашены пресса, коллекционеры, искусствоведы и другие представители арт-сообщества. Сроки оговариваются художником.

**Цели конкурса:**

- Продвижение современного искусства

- Популяризация современного искусства среди молодежи

 - Продвижение молодых и талантливых художников

**Место проведения**

Творческий кластер АРТМУЗА, Санкт-Петербург, Васильевский остров, 13-линия, д. 70

**Организаторы:**

 - Творческий кластер АРТМУЗА

**При поддержке:**

- Администрации Василеостровского района г. Санкт-Петербурга

**Экспертная комиссия:**

* **Бельтюков Сергей** (Директор конкурса), ген. Директор Творческого кластера АРТМУЗА
* **Блохин Николай** (Председатель жюри), Член Союза Художников Российской Федерации, преподаватель кафедры рисунка Санкт-Петербургского академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина.
* **Яхнин Олег** – (Член жюри), Заслуженных художник РФ, Член-корреспондент Академии Гуманитарных наук, Заведующий кафедрой графики Института Декоративно-прикладного искусства, Профессор, Член правления СПб Союза художников России, Автор проекта и руководитель Международного Триеннале Графики СПб.
* **Кондратенко Людмила Ивановна** (Член жюри) директор ФГБНУ НИМ РАХ

**Тема работ:** Свободная

**Этапы Конкурса:**

**1 этап**

1. **октябрь:**

**С 15 октября по 15 декабря прием заявок на участие.**

1. **Второй этап**

 С 15 по 20 декабря. Работа жюри

Отбор 50 участников, выявление лучших

 **С 10 января по 31 января** - предоставление работ в оригинале

1. **Третий этап – Итоговая выставка**

**С 6 февраля по 15 марта выставка**

**10 февраля – торжественное открытие и награждение участников!**

**География проекта: Всероссийский**

**Номинации:**

Конкурсная программа всероссийского конкурса молодых художников «Муза должна работать», включает следующие номинации:

 **- Арт-прорыв (1 место)**

**- Арт-Дебют (2 место)**

**- Арт-Надежда (3 место)**

Для участия необходимо до 15 декабря 2016 заполнить и отправить [**ЗАЯВКУ НА УЧАСТИЕ**](http://form.jotformeu.com/form/40566465982365) **и прикрепить фото своих работ** на konkurs.artmuza@gmail.com

Решение экспертного совета будет озвучено после 25 декабря 2016.

Даты проведения групповой выставки: **С 6 февраля по 15 марта 2017г.**