

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования**

**«Московский государственный академический художественный
институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств»
(МГАХИ им. В.И. Сурикова)**



«УТВЕРЖДАЮ»

**ректор МГАХИ им. В.И. Сурикова
профессор**

А.А. Любавин

Принято на заседании
Учёного совета
Протокол № 1 от
«30» сентября 2015 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
о формировании фонда оценочных средств**

г. Москва

2015

ПОЛОЖЕНИЕ

о формировании фонда оценочных средств

1. Общие положения

1. Настоящее Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся в МГАХИ им. В.И. Сурикова (далее – Положение) устанавливает порядок разработки, требования к структуре, содержанию и оформлению, а также процедуру утверждения фондов оценочных средств (далее – ФОС) для контроля знаний обучающихся по дисциплинам, входящим в образовательные программы по специальностям и направлениям подготовки, реализуемые в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств» (далее Институт).

2. Настоящее Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (приказ Минобрнауки России от 19.12.2013 № 1367, зарегистрирован Минюстом России 24.02.2014, регистрационный № 31402);

- действующим Уставом МГАХИ им. В.И. Сурикова;

- федеральными государственными образовательными стандартами по соответствующим специальностям и направлениям подготовки (далее – ФГОС);

- локальными актами МГАХИ им. В.И. Сурикова.

- иными нормативными актами и методическими документами Минобрнауки России.

3. ФОС по дисциплине является неотъемлемой частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы высшего профессионального образования (далее – ООП ВПО) и обеспечивает повышение качества образовательного процесса Института.

4. ФОС по дисциплине представляет собой совокупность контролирующих материалов, предназначенных для измерения уровня достижения обучающимся установленных результатов обучения.

5. ФОС по дисциплине используется при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов.

6. ФОС входит в состав рабочей программы дисциплины (модуля).

7. Настоящее Положение обязательно для исполнения всеми кафедрами Института, обеспечивающими реализацию образовательного процесса по соответствующим образовательным программам.

II. Цель и задачи создания ФОС

1. Целью создания ФОС учебной дисциплины (модуля) является установление соответствия уровня подготовки студента на данном этапе обучения требованиям рабочей программы дисциплины.

2. Задачи ФОС по дисциплине (модулю):

- контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС по соответствующей специальности или направлению подготовки;

- контроль и управление достижением целей реализации ООП ВПО, определенных в виде набора общекультурных, профессиональных и профессионально-специализированных компетенций выпускников;

- оценка достижений студента в процессе изучения дисциплины (модуля) с выделением положительных/отрицательных результатов и планирование предупреждающих/корректирующих мероприятий;

- обеспечение соответствия результатов обучения, соотнесенных с результатами освоения, задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Института.

III. Формирование и утверждение ФОС

1. ФОС по дисциплине (модулю) должен формироваться на ключевых принципах оценивания:

- валидности (объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения);

- надежности (использование единообразных стандартов и критериев для оценивания достижений);

- справедливости (разные обучающиеся должны иметь равные возможности добиться успеха);

- своевременности (поддержание развивающей обратной связи);

- эффективности (соответствие результатов деятельности поставленным задачам).

2. При формировании ФОС по дисциплине (модулю) должно быть обеспечено его соответствие:

- ФГОС по соответствующей специальности, направлению подготовки;

- образовательной программе и учебному плану специальности, направлению подготовки;

- рабочей программе дисциплины (модуля);

- образовательным технологиям, используемым в преподавании данной дисциплины (модуля).

3. Назначение оценочного средства определяет его использование для измерения уровня достижений обучающегося, установленных результатов обучения

по одной теме (разделу) и/или совокупности тем (разделов), дисциплине (модулю) в целом.

4. Структурными элементами ФОС по дисциплине (модулю) являются:

а) титульный лист (Приложение 1)

б) паспорт ФОС (Приложение 2);

в) зачетно-экзаменационные материалы, содержащие комплект утвержденных по установленной форме экзаменационных билетов (Приложение 3) и/или вопросов, заданий для зачета и другие материалы;

г) комплекты оценочных средств, оформленные в соответствии с Приложениями 5-10, примерный перечень и краткая характеристика которых приведены в Приложении 4;

д) фонд тестовых заданий (Приложения 11-12)

5. По каждому оценочному средству в ФОС должны быть приведены критерии формирования оценок.

6. ФОС разрабатывается по каждой дисциплине (модулю), закрепленной за кафедрой. Если в рамках специальности, направления подготовки для различных специализаций, профилей в бакалавриате, магистерских программ преподается одна и та же дисциплина (модуль) с одинаковыми требованиями к ее содержанию, то по ней создается единый ФОС.

Целесообразность разработки единого ФОС по одноименной дисциплине (модулю) для различных специальностей, направлений подготовки определяется решением кафедры, обеспечивающей преподавание данной дисциплины (модуля).

7. ФОС формируется из оценочных средств, разработанных профессорско-преподавательским составом Института.

8. Оценочные средства по дисциплинам (модулям), практикам разрабатываются преподавателями, ведущими данные дисциплины (модули), руководящие практиками, рассматривается и утверждается на заседании кафедры, обеспечивающей преподавание дисциплины (модуля).

9. ФОС формируется на бумажном и электронном носителях и хранится на кафедре, обеспечивающей преподавание данной дисциплины (модуля).

10. Преподаватель-составитель комплекта оценочных средств и заведующий кафедрой несут ответственность за качество разработки, правильность составления и оформления оценочных средств по дисциплине (модулю), практике.

Ответственность за своевременное утверждение комплекта оценочных средств по дисциплинам (модулям), практикам кафедр факультета несет лично декан факультета.

11. Работы, связанные с разработкой комплекта оценочных средств, вносятся в индивидуальные планы преподавателей, и учитывается как учебно-методическая работа преподавателя.

Приложение 1

А.1 Форма титульного листа ФОС подготовки бакалавра

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский государственный академический художественный
институт имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств»

Кафедра _____
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
«__» _____ 20__ г., протокол № ____
Заведующий кафедрой
_____ И.О.Ф.
(подпись)

ФОНД

ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

(наименование дисциплины)

(код и наименование направления подготовки)

(наименование профиля подготовки)

бакалавр

Квалификация выпускника

Москва
20__

А.2 Форма титульного листа ФОС подготовки магистра

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский государственный академический художественный
институт имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств»

Кафедра _____
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
«__» _____ 20__ г., протокол № ____
Заведующий кафедрой
_____ И.О.Ф.
(подпись)

ФОНД

ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

(наименование дисциплины)

(код и наименование направления подготовки)

(наименование магистерской программы)

магистр

Квалификация выпускника

Москва
20__

А.3 Форма титульного листа ФОС подготовки специалиста

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский государственный академический художественный
институт имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств»

Кафедра _____
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

«__» _____ 20__ г., протокол № ____

Заведующий кафедрой

(подпись) И.О.Ф.

ФОНД

ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

(наименование дисциплины)

(код и наименование специальности)

(наименование специализации)

специалист

Квалификация выпускника

Москва

20__

**Паспорт
фонда оценочных средств
по учебной дисциплине _____**
(наименование дисциплины)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1			
2			
3			
4			
5			
6			

* Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы дисциплины.

Приложение 3
(обязательное)

Форма экзаменационного билета

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский государственный академический художественный
институт имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств»

Кафедра _____
(наименование кафедры)

20__-20__ учебный год

Курс _____

Семестр _____

Дисциплина _____
(наименование дисциплины)

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой _____ [ФИО]
(подпись)

«__» _____ 20__ г.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №__

1.

2.

n.

Структура билета определяется по усмотрению кафедры

К комплекту экзаменационных билетов прилагаются разработанные педагогическим работником и утвержденные на заседании кафедры критерии оценки по дисциплине.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если

Приложение 4
(рекомендуемое)

Примерный перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	2	3	4
1	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
3	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
4	Творческое задание*	Учебное задание, определяющее цели и задачи в соответствии с учебной программой дисциплины. Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
5	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных проектов
6	Разноуровневые задачи и задания	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках	Комплект разноуровневых задач и заданий

		определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;	
7	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика эссе
8	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
9	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
10	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
11	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий

Оформление вопросов для коллоквиумов, собеседования

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский государственный академический художественный
институт имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств»

Кафедра _____
(наименование кафедры)

Вопросы для коллоквиумов, собеседования
по дисциплине _____
(наименование дисциплины)

Раздел
1
2
.....
n

Раздел
1
2
.....
n

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если
- оценка «хорошо»
- оценка «удовлетворительно»
- оценка «неудовлетворительно»
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если
- оценка «не зачтено»

Составитель _____ И.О. Фамилия
(подпись)

« ____ » _____ 20 г.

Приложение 6
(рекомендуемое)

Оформление комплекта заданий для контрольной работы

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский государственный академический художественный
институт имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств»

Кафедра _____
(наименование кафедры)

Комплект заданий для контрольной работы

по дисциплине _____
(наименование дисциплины)

Тема

.....
Вариант 1

.....
Задание 1

.....
...

.....
Задание n

.....
Вариант 2

.....
Задание 1

.....
...

.....
Задание n

.....
Тема

.....
Вариант 1

.....
Задание 1

.....
...

.....
Задание n

.....
Вариант 2

.....
Задание 1

.....
.....
.....

Задание n

.....
Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если
- оценка «хорошо»
- оценка «удовлетворительно»
- оценка «неудовлетворительно»

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если
- оценка «не зачтено»

Составитель _____ И.О. Фамилия
(подпись)

« ____ » _____ 20 г.

Приложение 7
(рекомендуемое)

Оформление тем для круглого стола
(дискуссии, полемики, диспута, дебатов)

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский государственный академический художественный
институт имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств»

Кафедра _____
(наименование кафедры)

Перечень дискуссионных тем для круглого стола
(дискуссии, полемики, диспута, дебатов)

по дисциплине _____
(наименование дисциплины)

1

.....

n

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если
- оценка «хорошо»
- оценка «удовлетворительно»
- оценка «неудовлетворительно»

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если
- оценка «не зачтено»

Составитель _____ И.О. Фамилия
(подпись)

« ____ » _____ 20 г.

Оформление групповых и/или индивидуальных творческих заданий/проектов

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский государственный академический художественный
институт имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств»

Кафедра _____
(наименование кафедры)

Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий/проектов**
по дисциплине _____
(наименование дисциплины)

Групповые творческие задания (проекты):

1
2
.....
п.....

Индивидуальные творческие задания (проекты):

1
2
.....
п.....

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если
- оценка «хорошо»
- оценка «удовлетворительно»
- оценка «неудовлетворительно»

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если
- оценка «не зачтено»

Составитель _____ И.О. Фамилия
(подпись)

« ____ » _____ 20 г.

** Кроме курсовых проектов (работ)

Приложение 9
(рекомендуемое)

Оформление комплекта разноуровневых задач (заданий)

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский государственный академический художественный
институт имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств»

Кафедра _____
(наименование кафедры)

Комплект разноуровневых задач (заданий)

по дисциплине _____
(наименование дисциплины)

1 Задачи репродуктивного уровня

Задача (задание) 1

.....

Задача (задание) 2

.....

Задача (задание) 3

.....

2 Задачи реконструктивного уровня

Задача (задание) 1

.....

Задача (задание) 2

.....

Задача (задание) n

.....

3 Задачи творческого уровня

Задача (задание) 1

.....

Задача (задание) 2

.....

Задача (задание) n

.....

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если.....;

оценка «хорошо»

оценка «удовлетворительно»

оценка «неудовлетворительно»

оценка «зачтено» выставляется студенту, если

оценка «не зачтено».....;

Составитель _____ И.О. Фамилия
(подпись)

« ____ » _____ 20 ____ г.

**Оформление тем для эссе
(рефератов, докладов, сообщений)**

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский государственный академический художественный
институт имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств»

Кафедра _____
(наименование кафедры)

**Темы эссе
(рефератов, докладов, сообщений)**

по дисциплине _____
(наименование дисциплины)

1

.....

2

.....

n

.....

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если

- оценка «хорошо»

- оценка «удовлетворительно»

- оценка «неудовлетворительно»

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если

- оценка «не зачтено»

Составитель _____ И.О. Фамилия
(подпись)

« ____ » _____ 20 г.

Приложение 11
(рекомендуемое)

**Пример оформления преподавателем титульного листа
фонда тестовых заданий**

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский государственный академический художественный
институт имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств»

Кафедра _____
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
«__» _____ 20__ г., протокол № ____
Заведующий кафедрой
_____ И.О.Фамилия
(подпись)

Фонд
тестовых заданий
по дисциплине _____

**Паспорт
фонда тестовых заданий
по учебной дисциплине _____**
(наименование дисциплины)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Количество тестовых заданий
1			
2			
3			
...			
п			

* Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы учебной дисциплины.

Методика проведения тестирования:

При проведении тестирования обучающемуся предъявляется:
Х – тестовых заданий по (У – из каждой темы ($x=n*y$)), которые он должен выполнить за ___ минут, так время выполнения одного задания ___ минут.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если **% - **% правильных ответов;

оценка «хорошо» – **% - **% правильных ответов;

оценка «удовлетворительно» – **% - **% правильных ответов;

оценка «неудовлетворительно» – менее **% правильных ответов.