Министерство культуры Российской Федерации

Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств

Программа круглого стола

**«Жизнь и творчество К.С. Петрова-Водкина.**

**К 145-летию со дня рождения»**

15 ноября 2023 года

актовый зал МГАХИ им. В.И. Сурикова,

г. Москва, Товарищеский переулок, д.30

11.00

Приветственное слово ректора МГАХИ им. В.И. Сурикова, Народного художника РФ, вице-президента РАХ, профессора - Анатолия Александровича Любавина

Приветственное слова от руководства Российской академии художеств

Приветственное слово внучки Кузьмы Сергеевича Петрова-Водкина - Зинаиды Павловны Барзилович

*Валентина Ивановна Бородина, заведующая Хвалынским художественно-мемориальным музеем К.С. Петрова-Водкина (филиал СГХМ им. А.Н. Радищева) (г. Хвалынск)*

**Юбилейная IX научная конференция «К.С. Петров-Водкин. Творчество как содержание жизни. К 145-летию со дня рождения К.С. Петрова - Водкина».**

*Татьяна Николаевна Нечаева, куратор выставки «Петров-Водкин. Ломакина. Стихия Крым» в Музее Москвы. (г. Москва)*

**Выставка «Петров-Водкин. Ломакина. Стихия Крым» в Музее Москвы.**

**(к 145-летию К.С. Петрова-Водкина)**

*Ольга Николаевна Мусакова, ведущий научный сотрудник отдела живописи второй половины ХIХ-ХХ и ХХ1 веков Государственного Русского музея*

*(г. Санкт-Петербург)*

**Выставка К.С. Петрова-Водкина из собрания Государственного Русского музея в Самарском областном художественном музее (к 145-летию со дня рождения К.С. Петрова-Водкина).**

*Александр Владимирович Барзилович (г. Санкт-Петербург)*

**Об экспозициях произведений К.С. Петрова-Водкина в Государственном Русском музее на выставках 1932 и 1936 годов.**

*Виктория Валентиновна Горбунова, начальник управления по научной работе Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им. А.Л. Штиглица (СПГХПА им. А.Л. Штиглица) (г. Санкт-Петербург)*

**Центральное училище технического рисования барона Штиглица в воспоминаниях К.С. Петрова-Водкина**

*Светлана Михайловна Грачёва, доктор искусствоведения, декан факультета теории и истории искусств Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина (г. Санкт-Петербург)*

**Педагогическая деятельность К.С. Петрова-Водкина в Академии художеств.**

*Ольга Николаевна Мусакова, ведущий научный сотрудник отдела живописи второй половины ХIХ-ХХ и ХХ1 веков Государственного Русского музея (г. Санкт-Петербург)*

**Школа К.С. Петрова-Водкина.**

*Наталья Евгеньевна Третьякова, кандидат искусствоведения, проректор по научной работе МГАХИ им. В.И. Сурикова (г. Москва)*

**А.Н. Самохвалов – ученик К.С. Петрова-Водкина.**

*Александр Владимирович Барзилович (г. Санкт-Петербург)*

**К.С. Петров-Водкин и А.Н. Самохвалов в г. Самарканде.**

*Татьяна Николаевна Нечаева, куратор выставки «Петров-Водкин. Ломакина. Стихия Крым» в Музее Москвы (г. Москва)*

**Мария Ломакина – ученица К.С. Петрова-Водкина**

*Наталья Евгеньевна Третьякова, кандидат искусствоведения, проректор по научной работе МГАХИ им. В.И. Сурикова (г. Москва)*

**Монументальные работы К.С. Петрова-Водкина. Мозаика «Христос-Сеятель» в часовне семейства Эрлангер на Введенском кладбище в Москве.**

*Наталья Владимировна Штольдер, кандидат искусствоведения, профессор кафедры изобразительного искусства и народной художественной культуры института изобразительного искусства и дизайна Гжельского государственного университета (ГГУ) (г. Москва)*

**Композиционная структура мозаики К.С. Петрова-Водкина «Христос-Сеятель» в часовне семейства Эрлангер на Введенском кладбище в Москве.**

*Светлана Степановна Степанова, доктор искусствоведения, главный специалист отдела живописи XVIII- первой половины XIX века Государственной Третьяковской галереи (г. Москва)*

**Два "Благовещения". М.В. Нестеров и К.С. Петров-Водкин: в поисках идеального и сакрального.**

*Наталья Михайловна Козырева, кандидат искусствоведения, заведующая отделом рисунка Государственного Русского музея (г. Санкт-Петербург)*

**Особенности парижских рисунков К.С. Петрова-Водкина 1924-1925 гг.**

*Елена Владимировна Грибоносова-Гребнева, кандидат искусствоведения, научный сотрудник кафедры истории отечественного искусства истфака МГУ имени М.В. Ломоносова*, *генеральный директор Общероссийской общественной организации «Ассоциация искусствоведов» (г. Москва)*

**Кузьма Петров-Водкин и Александр Матвеев: пересечения и параллели.**

Кофе-брейк

14.00-14.30

Обсуждение участниками круглого стола темы: **«Творчество К.С. Петрова-Водкина и его вклад в Отечественное искусство ХХ века»** и плана мероприятий празднования 150-летия со дня рождения К.С. Петрова-Водкина.