

Требования по предоставляемым работам к собеседованию

Для собеседования необходимо представить свои самостоятельные работы, выполненные в любых материалах и техниках живописи, рисунка, скульптуры (для поступающих на факультет скульптуры).

Для поступающих на факультеты живопись и графика

- По живописи: натюрморты, портреты, пейзажи, живописные этюды с натуры. Не более 15 работ.
- По рисунку: рисунки гипсовых слепков, рисунки головы натурщика, рисунки полуфигуры с руками, фигуры (если есть), короткие рисунки (наброски). Не более 15 работ.
- По композиции: самостоятельные эскизы композиционных разработок по сюжетам и материалам, основанным на наблюдении окружающей действительности с обязательным участием не менее 3 фигур человека. Желательно представить несколько композиционных вариантов по одной теме. Не более 3 тем.

В электронной версии и фотоснимки работ не рассматриваются.

Для поступающих на факультет скульптура

- По рисунку: рисунки гипсовых слепков, рисунки головы натурщика, рисунки полуфигуры с руками, фигуры (если есть), короткие рисунки (наброски). Не более 15 работ.
- По композиции: фотографии и эскизные разработки с участием фигуры человека.